





[illegible]



వేర్పాటువాదాన్ని  
ప్రజలు సహించరు'

డి.ఎం.కె. నాయకులకు  
శ్రీ నిద్రార్థశంకర్ రేహెచ్చరిక

కె.ఎమ్. నగర్, డిసెంబరు 80—  
శ్రీ నాయకులకు— నమస్కారములు

( "అంధకార్లో" పరచి )

రాజమండ్రి, డిసెంబరు 30 - రూపు  
గొలిచిన తనా పిమ్మి (ప్రాంతంలోని 130  
మైళ్లదూరంలో) రాష్ట్రంలో సుమారు  
100 మంది "కాకర" "రాజ్" ఆర్మీ  
సేనాపతి అబ్దుల్ హామీద్ బాగ్దాద్ సేనా  
పతి నియంతృత్వ ఒక రాష్ట్ర పరిపాలన  
లో (రాష్ట్ర) ప్రారంభమవుతున్న రాష్ట్ర అతని  
కామం (ఆ) శ్రీ మహాదేవ (అంధకారం) అని  
అప్పుడు గతంలో కన్నడ, ఇతర  
రాష్ట్రంలో ఉన్నట్లు ఆర్మీ ఆ  
మహాదేవ (అంధకారం) ఆర్మీ  
అతని అతని తనా (అంధకారం) పిమ్మి

[illegible]

అవపుం అవివృత్త రార్పారేషన్ ఏర్పాటుచేసిన ఒక కార్యక్రమ అయిన  
అవపుం కవిత్వ సరియి (సీ) ఐదువూటలు

$x_0, x_1, x_2, \dots, x_{n-1}, x_n$

తెండ్రు నొటిను

ప్రకాశంజిల్లా కందుకూరు గ్రామ పంచాయతీలో ఈ విగ్రహ తెల్పిన పనులు చేయించుకొను స్వీచ్ చేయబడిన టెండర్ల కందుకూరు గ్రామ పంచాయతీ అధ్యక్షులలో తేదీ 8-1-76 సాయంత్రము 4-00 గంటలవరకు స్వీకరింపబడి అదే

తెలుచుతున్న, పెండ్లిచేయబడు ఈ గ్రామ పంచాయతీలో రిజిస్టరు కంట్రాక్టు ద్వారానే యుద్ధపరియందు, పెండ్లిపోవారు ధరావతు చెల్లించిన రేషన్ కార్డు

నెం. పరిశీలన పట్టికలు కట్టించిన  
రూ. పాతన

1. తూర్పు సారెలెండుండి. మాలవర్తి వరకు

2. ఏడాది కాలేసినుండి పశువుల హాస్పిటల్ వరకు రోడ్డువేయుట.....	4900-00	250-00
3. ఇందెం దొడ్డిలో పెద్ద నిర్మించుట మరియు		

4. మాస్కెట్లు రూములమందు A. C. పీస్ట్లో	4000.00	350.00
--	---------	--------

ప కారగాయం పాఠ్యమును గురించు పూర్వ  
 లేఖనమును మరియు చెరగాయ విధింపును... 4330-01 250.00  
 (సం) డి. చెంగళేశ్వరం.

చార్యనిర్వహణాధికారి  
గ్రామ పంచాయితీ, కందుకూరు.

\_\_\_\_\_

[illegible]

# പുസ്തകം

ನೈಸರ್ಗಿಕವು, ರಹಸ್ಯವು ನುಡುಗು

జనాభా వర్తనల

[illegible]

గిరా గలవు. పెన్సిస్టెన్స్ ఇంటియా,  
రాజస్థాన్)కు వివరాలను వ్రాయండి.

అంకిత ప్రతి ప్రాయుడి. | ప్రాంతీయ దిఫా: ప్లెన్స్ నైట్స్ ఇంటియూ, సి/35, ఇంటర్నెట్  
సెంటర్, జనకనగర్, హైదరాబాద్. పి.ఓ: 39217

అంశ సం. ౨౪, అంశ పేజీలో సోదా దిస్తున్నట్లు; మేనర్స్ అక్ కువ్వయ్య & కో. (సూ. చరం) కండులపాటి ప్రీత్, విజయవాడ 520 001.

Adroit-301 TEL







తన మొట్టమొదటి సర్వీస్ రేవే ప్రారంభిస్తోంది



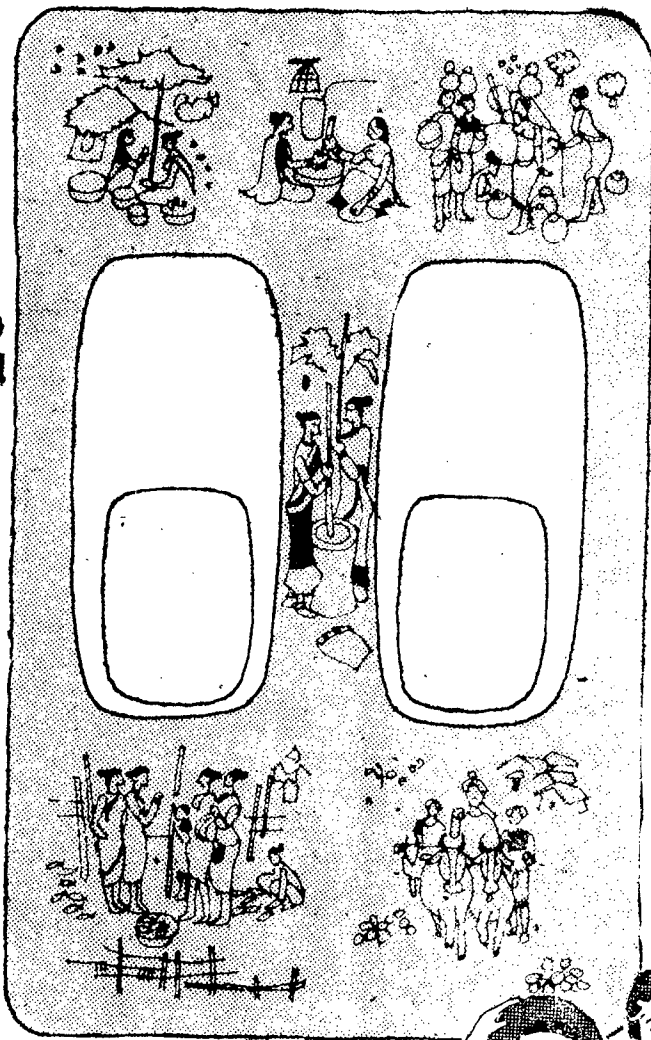
# 'ఎంపరర్ ఆర్కర్'

-మా అధునాతనమైన అందాలు చేందించే 747-  
నూతన సంవత్సర శుభాకాంక్షలతో ముందుకు కదలి సాగుతోంది.

1976వ సంవత్సరం శుభోదయాన ఎయిర్-ఇండియా యొక్క ఐదవ సరికొత్త 747 విమానం,  
"ఎంపరర్ ఆర్కర్" మొట్టమొదటి సారిగా బొంబాయి శాంతాకృష్ణ విమానాశ్రయం నుండి బయలుదేరుతుంది

## సరిపోల్చలేని 747

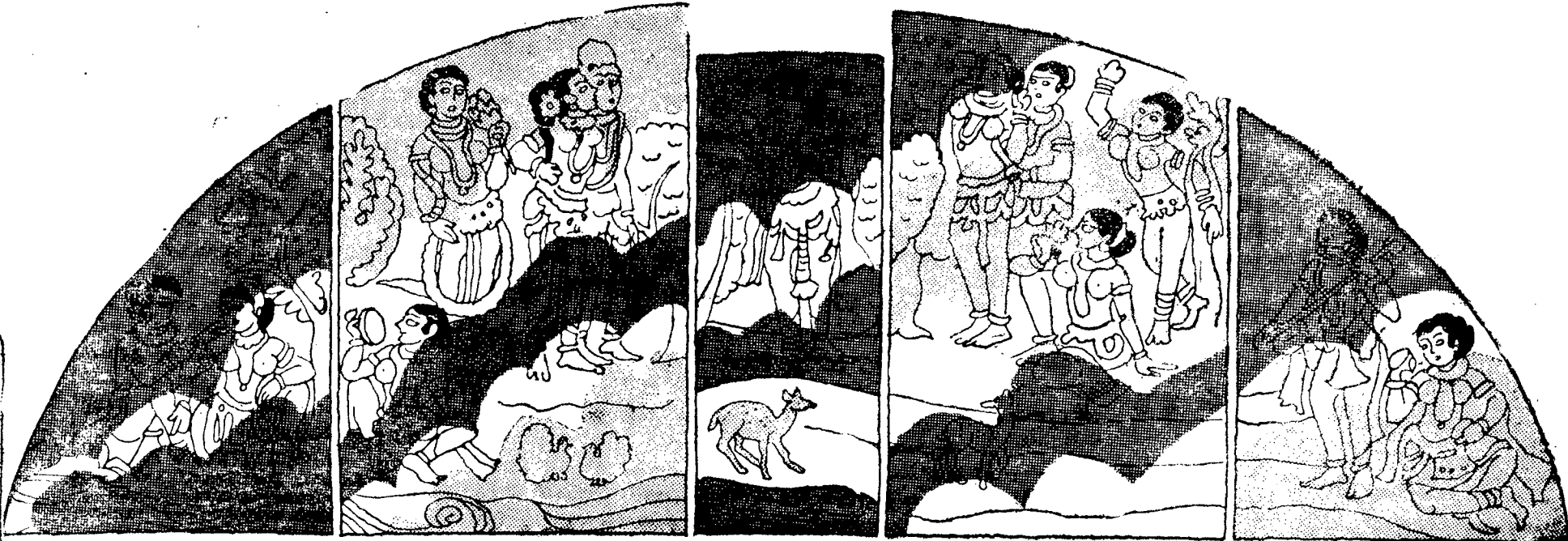
ఆ అందమైన అలంకరణ... ఆ ఏర్పాట్లు... ఆ రంగుల కోణం,  
ఆ పువ్వులు... ఆ అనుభూతి, ఆ హందా, ఆ తీరుకెన్నెలు, మీరు  
ని 747 విమానంలోనూ చూడనిదే మరి!



## ఈ సాహసోత్సాహుల ప్రతిబింబాలు

ఈ నాటి భారతీయులు, దేశపు సరికొత్త బొట్టున  
గల భారతీయులు, "ఎంపరర్ ఆర్కర్"లో  
ప్రతిబింబిస్తారు. భారత దేశంలో ప్రత్యాతి  
గాంచిన కళాకారులు, వి. ప్రతిభ గారి దృష్టిలో,  
పరిచేస్తున్నప్పుడూ తీరక సమయాల్లో భారతీయులు

జీవన విధానమే అందాలు చేందించే నీని అంతర్జాతీయ అలంకరణకు  
అవకాశమిస్తుంది. వారి అనందోత్సాహాలు, భావి గురించి వారిపట్ల  
అభిమానం మీలోని ఆత్మకొన్న రేఖల్ని చూపుతాయి. ఈ విమానపు ప్రత్యేక  
హం డిజైన్లలో చెక్కబడినట్లుగా తీర్చిదిద్దబడింది-వి విమానంలో  
వయినా ఇలాంటి అలంకరణ ఇదే తొలిసారి. అలంకరణ కోసం  
ఎన్నిక చేయబడిన రంగులు-ఫర్నిచర్ కోసం లావెండర్, ఎర్రనూ  
క్లౌన్ కోసం నీలం, గులాబీ రంగులు-మీలో కలిగే ఆ అనుభూతి  
అలా వుండిపోయేందుకే మరి.  
విమానపు ఆర్కర్ డెక్ 6 అడుగులు పొడిగించబడింది. దీని రెండు  
వైపులా మామూలుగా వుండే 3 కిటికీలకు గదులుగా 10 కిటికీలు  
అమర్చబడ్డాయి.  
కళాకారులు పావంతి, గారిచే, ప్రత్యేకమైన పలుచని లోహంతో  
నిపుణతతో అలంకరించబడ్డ వెనుక గోడ, అత్త రంగులకాక  
దివార్, గుండ్రంగా తిరిగే రెండు టర్నీలు, కొత్త పీడింగ్  
ఏర్పాట్లు గల మహారాణి లాంఛన్ లతో అత్యంత సుఖంగా  
పడునంత 17 ఫర్నిచర్ ప్రయాణీకులు వుంటారు.  
మెయిన్ డెక్ కూడ 24 ఫర్నిచర్ ప్రయాణీకులు,  
325 ఎకానమి ప్రయాణీకులకు సరిపడేట్లు  
బూటోందించబడింది. ప్రయాణీకుల సౌకర్యం  
కోసం అదనంగా రెండు బాల్కనీలు  
అమర్చబడ్డాయి.



## ఫర్స్ట్ క్లాస్ లో విశాలమయిన స్థలం

ఫర్స్ట్ క్లాస్ లో 8 వీట్లు తక్కువగా వుండటం వలన ప్రయాణీకులకు ఎక్కువ జాగా వుంటుంది.  
వీట్లు ముందుకు వొడ్డుకు రాకుండా చేతులు ఆన్లే వోటుకు వక్కుగా ఒక పేజర్  
ఏర్పాటుతో దీనిలోని వీట్లు కొత్త తీరులో అమర్చబడ్డాయి. మీరు భోజనం చేస్తుండగా,  
కిటికీ వక్కు కూర్చున్నప్పుడు వాయిదాకి వెళ్లాలనుకోండి; మీరు ఏదైనా  
అవసరమైనా కలుగదు మరి, చుట్టూ సౌభావనం వెల్లివిరిసే  
వాతావరణం.

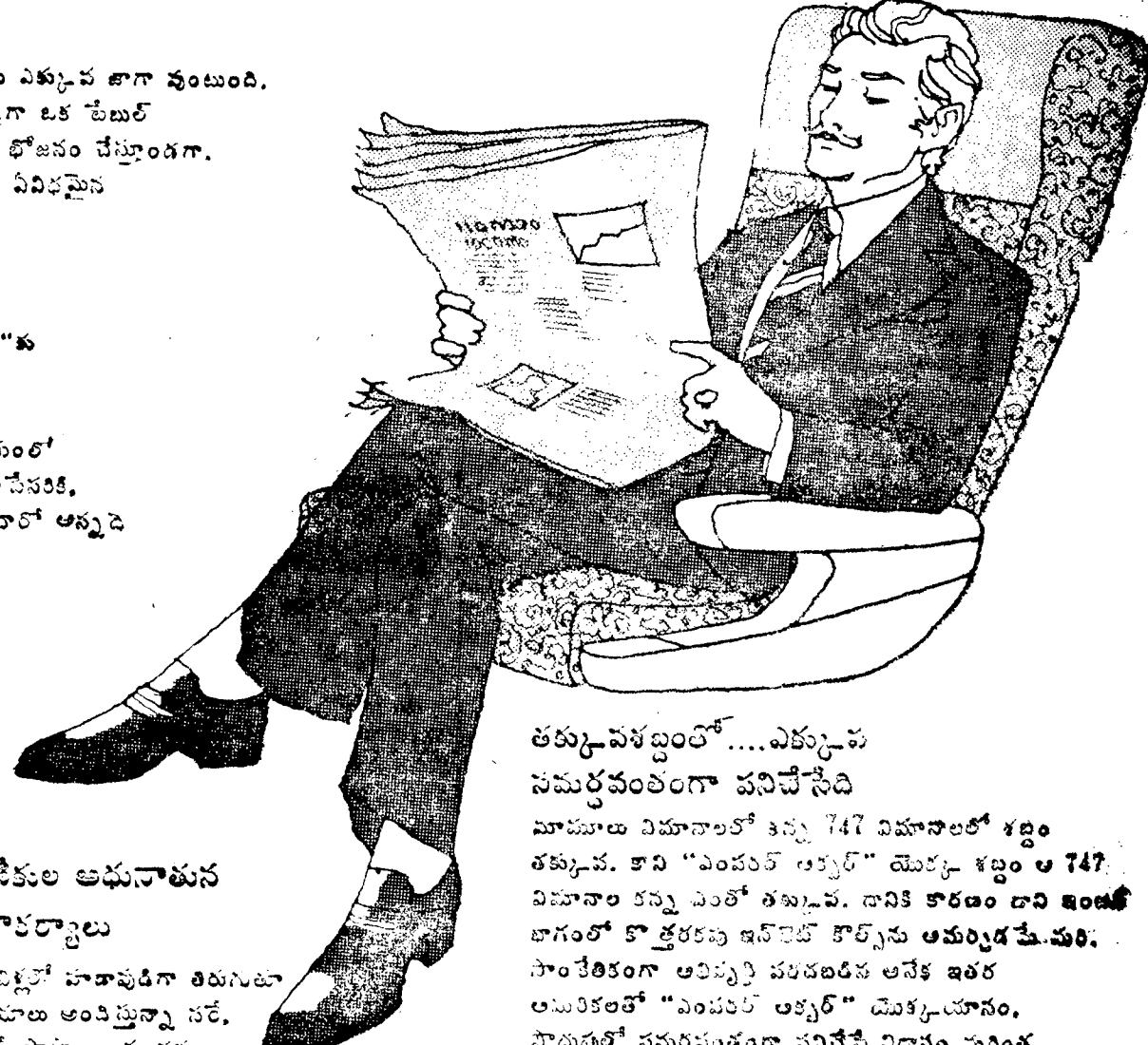
## ఎయిర్-హోస్టెస్లకు సరికొత్త టూటం

ఇన్ని సరికొత్త విశేషాలలో తీర్చిదిద్దబడిన "ఎంపరర్ ఆర్కర్"కు  
ఇక మా ఎయిర్-హోస్టెస్లకు గత సంవత్సరంలోలా కనిపించ  
చేస్తామేమిటి మరి! వారిలో ఒక్కరి మీరు చిలిచిన వెనువెంటనే,  
ఆమె అలంకరించుకున్న తీరు-భారతీయ సంప్రదాయంలో  
వైనా, పక్కను సంప్రదాయంలోవైనా-చూసేసరికి,  
ఒక్క పదం, ఆమెను మీరెందుకు పిలిచారో అన్నది  
మరిచిపోయే ఆనందాకా వుంది.

## ప్రయాణీకుల అనునాతున సేవా సౌకర్యాలు

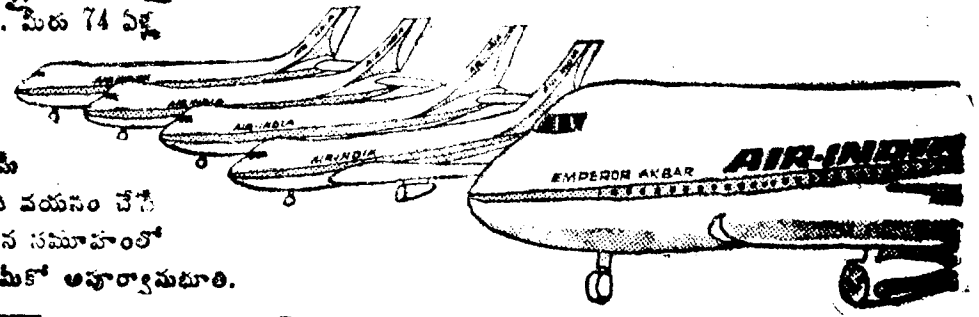
విమానపు వాయిదాలో మామూలుగా తిరుగుటా  
భోజన పానీయాలు అందిస్తున్నా సరే,  
మూలము చేసే పానీయాలను సముదా  
యిస్తున్నా సరే. ప్రయాణీకుల వెయ్యిక్క  
అవసరాలను అడుగుంటున్నట్లువైనా సరే,  
ఎయిర్-హోస్టెస్లు మీరు విమానంలో  
ప్రయాణం చేస్తున్న ప్రతి యాత్రా ఒక  
అపూర్వమైన అనుభవం అనిపించ చేస్తారు.  
మీ వెనుక అన్ని ఏర్పాట్లు మానే వారు వైట్ పర్సన్లు.  
అసిస్టెంట్ వైట్ పర్సన్లు, భోజనాలు, పరిహారాలు,  
మద్య పంపి పానీయాలు సరిమాన ప్రేరేపక ఏర్పాటు  
చేసి, ఎయిర్-హోస్టెస్లు వారిలో మీ కగ్రతకు చేరేందుకు వారు  
తోడ్పడతారు.

ఏరంతరినైనా జాగ్రత్తగా అమలుపాటి చేసే వారు, వైట్ పర్సన్లైనారు.  
సోదరుడిలా మీపై నాకృత్యాన్ని చూపించేందుకే మరి. మీరు 74 ఏళ్ల  
వారయినా, 7 ఏళ్ల బాలరయినా సరే.



## తక్కువవెలల్లంలో... ఎక్కువ సమర్థవంతంగా పనిచేసేది

మామూలు విమానాలతో కన్న 747 విమానాలలో శబ్దం  
తక్కువ. కానీ "ఎంపరర్ ఆర్కర్" యొక్క శబ్దం ఆ 747  
విమానం కన్న ఎంతో తక్కువ. దానికి కారణం దాని ఇంజన్  
లాగంలో కొత్తరకపు ఇంజన్ల కొల్లెను అమర్చడమే. మరి,  
సాంకేతికంగా అరిస్టర్ పరివర్తన అనేక ఇతర  
అమరికలతో "ఎంపరర్ ఆర్కర్" యొక్క యానం,  
పొడుపుతో సమర్థవంతంగా పనిచేసే విధానం మరింత  
మెరుగు పరచబడ్డాయి. తగ్గించబడిన ఎయిర్ ప్రేషర్ డ్రాగ్.  
దానితో మరింత సునాయాసమైన వేగమైన వయనం.  
అదిమాత్ర తక్కువ పూయల్తో, తవ్వేలు పొడిగా వున్నా  
తడిగా వున్నా, విమానం అటుఇటు జారిపోకుండా ప్రేక్షక శక్తి  
మీది, వేల తగలంతోనే వాయిదాపడే ప్రేక్షక పనిచేస్తాయి.  
అంతేకాకుండా, పూర్తిగా ఆగేంత వరకూ ఎంతో సున్నితంగా  
ఆ వేగం తగ్గిపోయే విధానం, ఇంకా, కొత్త సులభతమైన  
అమరిక-జి.సి. డబ్ల్యు.ఎస్.-వైట్ పర్సన్లలో రాబోయే  
వివర్తన విసికే డ్యాగ్ ర్యుస్టర్లూ హెయిల్  
యన్లకలిగి ఏర్పాటు. కాల్లో కోమలి వుండే  
ఏర్పాట్లు కూడా మెరుగు పరచబడ్డాయి.

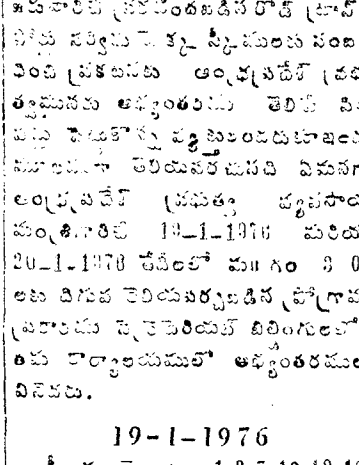


ఈ సౌకర్యాలన్నీ వున్న విమానమే  
"ఎంపరర్ ఆర్కర్". 349 మంది వయనం చేసే  
విమానం ఈ విమానం. మా విమాన సమాహారంలో  
ఇక చేరింది. విమాన యానంలో మీకో అపూర్వమభూతి.

**ఎయిర్-ఇండియా**



ప్రకటన



స్క్రీను సంఖ్య : 1 2 3 10, 12 18  
1 45 16 17, 18 మరియు 19

20-1-1976


స్క్రీను సంఖ్య : 22, 23 26 27, 28  
29, 31 32, 33 34, 35, 36 మరియు 37.

మరియు యిందుమూలముగా తెలియజేయుచు ఏమనగా పైన పేర్కొన్న

పరిశోధనా అధ్యయనములు పరిశోధనా  
 కేంద్రముగా లేదా వారి అనుమతిపొందు  
 ప్రతిపాదనలు జాబితా అయి ఉన్న మూలన  
 నిర్వహించి తెలియజేయుచున్న వ్యవహారా  
 లన్నియును క్రిందివి ఈ అవకాశం  
 యివ్వబడినవి.

డి. బాలకృష్ణ,  
 డి.ఎం.ఆర్. కేంద్రము కల నర్మదుర్గము  
 1620/Advt/75/27-12-75

ప్రతి జీ.ఇ.సి.  
ఒసాం  
బబ్బ  
వోల్టేజ్  
తెదాలను ఉత్తమంగా  
తీర్చుకోగలదు

[illegible]

**జులై**

పల్నాడు కె.విరువెంకటసాధవు  
శ్రీకృష్ణకుమారి  
శాహి: భోనువిద్వాన్ (విజయవాడ & విశాఖపట్టణం)  
సినిమా  
యాఫ్ సినిమా లిమిటెడ్.



విడుదల  
సినిమా

[illegible]